

Aplikace matematiky

Instructions for authors

Aplikace matematiky, Vol. 31 (1986), No. 1, 85–88

Persistent URL: <http://dml.cz/dmlcz/104186>

Terms of use:

© Institute of Mathematics AS CR, 1986

Institute of Mathematics of the Czech Academy of Sciences provides access to digitized documents strictly for personal use. Each copy of any part of this document must contain these *Terms of use*.



This document has been digitized, optimized for electronic delivery and stamped with digital signature within the project *DML-CZ: The Czech Digital Mathematics Library* <http://dml.cz>

POKYNY PRO AUTORY

K otištění v časopise Aplikace matematiky se přijímají rukopisy prací, které nebyly dosud nikde ani publikovány, ani jinam zaslány k publikaci. Časopis má zájem otiskovat články kvalitní, vysoké matematické úrovně, které přinášejí něco nového z hlediska matematiky a jsou zároveň zajímavé z hlediska aplikací. Práce prochází recenzním řízením a v případě, že bude doporučena redakční radou k otištění, bude uveřejněna v některém z příštích čísel po schválení. Vzhledem k tomu, že časopis chce udržovat mezinárodní publicitu, uveřejňují se články převážně ve světových jazycích.

Do redakce stačí zaslat jeden exemplář rukopisu, vždy však jen originál (po případě českou verzi). Redakce neručí za případnou ztrátu rukopisu při recenzním řízení a předpokládá tedy, že autor si ponechává kopii. Za názvem článku a jménem autora napište stručný souhrn v jazyce článku, za ním pak klíčová slova a klasifikaci obsahu podle AMS, resp. desetinného třídění. Za článkem připojte stručný souhrn v jazyce českém a ruském a svou přesnou adresu (plné jméno, hodnosti a tituly, úplnou adresu pracoviště včetně českého názvu a směrovacího čísla). Souhrny nesmí obsahovat složité vzorce a neměly by přesáhnout 12 řádků. Redakce považuje rukopis za konečnou verzi práce, změny při korekturách nejsou přípustné.

Rukopis pište psacím strojem (normální typ písma) ob řádku, po jedné straně papíru A4. Úprava rukopisů se vzorcovou sazbou se řídí pokyny z publikace *K. Wicka: Sazba matematických vzorců čtyřřádkovým způsobem*. NČSAV, Praha 1961. Připojte na zvláštní list seznam symbolů s významy a označením typu písma pro sazeče. Slova (např. nové pojmy, text vět či definic), která mají být vytištěna kurzívou, podtrhněte slabě modrou vlnovkou (petit hnědou vlnovkou). Slova, která mají být proložena, přerušovaná čarou. Aby se předešlo nedorozumění, pište v matematických výrazech malá písmena psacím písmem a velká písmena hůlkovým písmem. Druhy sazby matematických znaků se v textu označují takto (tužkou):

Kurzíva: obyčejná (A, n, x) – podtrhne se červeně (malá písmena jednou, velká písmena dvakrát); polotučná (A, n, z) – označí se červeným kroužkem kolem písmene.

Antikva: obyčejná (lim, log, sin) – podtrhne se modře (malá písmena jednou, velká písmena dvakrát); polotučná (A, B, c) – označí se modrým kroužkem.

Gill: polotučný kurzíva (A, B, c) – podtrhne se zeleně (malá písmena jednou, velká písmena dvakrát); polotučný stojatý (A, B, c) – označí se zeleným kroužkem; (D, E, f) – označí se červeným čtverečkem; obyčejný stojatý (D, E, f) – označí se zeleným čtverečkem.

Řecká písmena: malá se zaškrtnou jednou, řecká písmena velká se zaškrtnou dvakrát následujícím způsobem: obyčejná kurzíva (α, β, Γ) – červeně; obyčejná stojatá (α, β, Γ) – modře; polotučná kurzíva (α, β, Γ) – žlutě; polotučná stojatá (α, β, Γ) – hnědě; Σ (suma) a Π (součin) – dvakrát modře.

Frakturová písmena: obyčejná ($\alpha, \beta, \mathfrak{M}$) – zaškrtnou se zeleně; polotučná ($\alpha, \beta, \mathfrak{M}$) – zaškrtnou se obyčejnou tužkou (malá písmena jednou, velká písmena dvakrát). Frakturová písmena se v rukopisu mohou psát jako odpovídající latinková; nemohou se užívat v indexech a exponentech.

Rondové písmo: velká písmena obyčejná ($\mathcal{A}, \mathcal{B}, \mathcal{M}$) – značí se tužkovým kroužkem; polotučná ($\mathcal{A}, \mathcal{B}, \mathcal{M}$) – tužkovým čtverečkem; malá písmena (α, ℓ, m) – označí se tužkovým trojúhelníkem; také se mohou psát jako odpovídající latinková.

Latinka zdvojená (pouze velká písmena): antikva ($\mathbb{A}, \mathbb{B}, \mathbb{C}$) – značí se modrým trojúhelníkem; kurzíva ($\mathbb{A}, \mathbb{B}, \mathbb{C}$) – značí se červeným trojúhelníkem.

Pro symboly se obvykle používají kurzívní latinková a řecká písmena, z polotučných typů polotučný kurzívní gill (pro vektory, množinové systémy apod.). Tento způsob značení je třeba užít i ve vzorcích psaných na samostatný řádek. Obvyklý způsob sazby číslic antikvou se zvlášť nikde nevyznačuje. V tiskárně mají možnost pouze některé symboly tisknout nad symbolem (a to pouze antikvu a kurzívu), proto speciální označení dávejte do indexů nebo exponentů i vlevo od symbolu. Exponenty a horní indexy označte zaškrtnutím zdola obyčejnou tužkou, obdobně dolní indexy zaškrtnutím shora („stříškou“), aby byla jasně zřetelná jejich poloha na řádku.

Poznámky pod čarou je lépe psát hned za řádkou, ke které patří. Odkazy na literaturu uvádějte v textu čísla v lomených závorkách []. Údaje o knihách uvádějte v pořadí: Jméno a příjmení autora: název knihy. Vydání (je-li jiné než první), nakladatelství, místo a rok vydání. Časopiseckou literaturu uvádějte takto: Jméno a příjmení autora: název článku. Název časopisu (nebo jeho uznávaná zkratka), ročník a v závorce rok vydání, číslo, strana až strana. Např.:

[1] *Václav Alda:* On generalized localizability. Aplikace matematiky, 18 (1973), 30–32.

Obrázky kreslete černou tuší na pauzovací papír. Popis šablonkou se sklonem písma 75°. Texty pod obrázky pište na zvláštní list. Tabulky pište na zvláštní listy. V rukopisu označte tužkou po straně, kam mají být zařazeny obrázky a tabulky.

Potřebujete-li další informace k přípravě svého rukopisu, obraťte se laskavě na redakci.

INSTRUCTIONS FOR AUTHORS

The journal “Aplikace matematiky” considers for publication only manuscripts of papers which have been neither published nor submitted for publication elsewhere. The policy of the Journal is to publish papers of high scientific standard which bring some new mathematical results and are at the same time interesting from the view point of applications. Every manuscript is passed to a referee for his opinion and comments, and then it is subject to the approval of the Editorial Board. Since the Journal wishes to be accessible internationally, the contributions are published mostly in congress languages.

It is sufficient to send one copy of the manuscript to the Editor but not a carbon copy. The Editor cannot take the responsibility for possible loss of the manuscript during the refereeing procedure and hence assumes that the Author keeps a copy of his contribution. Following the title of the paper and the Author’s name, write a concise summary in the language of the paper, then the keywords and the AMS classification (or decimal classification) of the contents. At the end of the paper we print a concise summary in Czech and Russian languages, and the Author’s precise address (name in full, degrees, complete affiliation address including the postal code). The summaries must not contain complicated formulae and should not exceed 12 lines. The Editor assumes the received manuscript to be the final version of the paper, no changes during the galley proofs being admissible.

The manuscript should be type written (with usual size of types), double-spaced, on one side of sheets of A4 size (297 mm \times 210 mm). Manuscripts including mathematical formulae should comply with the usual standard. Please, add the list of symbols with explanations for the printer. Words which are to be set in italics (e.g. new notions, theorems or definitions) should be underlined by blue wavy line (brown wavy line for briefer italics) those to be spaced out by a dashed line. To avoid misunderstanding, use block letters for capitals and ordinary longhand for lower-case letters in mathematical formulae written by hand. The different type faces of mathematical symbols are marked in the manuscript (in pencil) as follows:

Latin Italics: Light (A, n, x) – underline in red (once for lower-case letters, twice for capitals); bold (A, n, z) – circle the character in red.

Latin Roman: Light (lim, log, sign) – underline in blue (once for lower-case letters, twice for capitals); bold (A, B, c) – circle the character in blue.

Sanserif: Bold italics (A, B, c) – underline in green (once for lower-case letters, twice for capitals); bold Roman (A, B, c) – circle the character in green; light italics (D, E, f) – “box” the character in red; light Roman (D, E, f) – “box” the character in green.

Greek Characters – one tick for lower-case letters, two for capitals in the following way: light inclined (α, β, Γ) – in red; light upright (α, β, Γ) – in blue; bold

inclined (α, β, Γ) – in yellow; bold upright (α, β, Γ) – in brown; Σ (sum) and \prod (product) – two blue tics.

Gothic Characters – one tick for lower-case letters, two for capitals in the following way: light ($\mathfrak{a}, \mathfrak{m}, \mathfrak{M}$) – in green; bold ($\mathfrak{a}, \mathfrak{m}, \mathfrak{M}$) – in black by ordinary pencil. Write the corresponding Latin characters in the manuscript and use the above marking; not to be used in sub- and superscripts.

Script Characters: light capitals ($\mathcal{A}, \mathcal{B}, \mathcal{M}$) – circle in black by ordinary pencil; bold capitals ($\mathcal{A}, \mathcal{B}, \mathcal{M}$) – “box” in black by ordinary pencil; light lower-case letters ($\mathcal{a}, \mathcal{b}, \mathcal{m}$) – mark by a black triangle by ordinary pencil. Again use the corresponding Latin characters in the manuscript.

Open Face Latin: Roman (A, B, C) – mark by a blue triangle; Italics (A, B, C) – mark by a red triangle.

Light Latin italics and inclined Greek characters are usually used for symbols. For bold characters (e.g. for vectors, set systems, etc.) Sanserif bold italics are recommended.

This marking must be used also in displayed formulae. The usual setting of numbers (Roman types) need not be indicated. Only some marks are available for printing above symbols (solely Roman and italic characters); instead of these, special marks should be placed in sub- and superscripts even to the left from the main symbol. Sub- and superscripts (exponents) should be ticked (in ordinary pencil) respectively from above (“a roof”) or from below to indicate clearly their position.

Footnotes are preferably placed immediately after the corresponding line. References should be made in text by giving the number in brackets []. For books, the following order should be observed: Author – first name and surname: Title of the book. Edition (if other than first), publisher’s name, place and year of publication. For journal papers: Author – first name and surname: Title of the paper. Name of the journal (or its acknowledged abbreviation), volume number and (in parentheses) year of publication, pagination. E.g.:

[1] *Václav Alda*: On generalized localizability. *Aplikace matematiky*, 18 (1973), 30–32.

Figures should be drawn in black Indian ink on tracing paper; use a stencil inclined by 75° for labelling and inscriptions. Captions should be written on a separate sheet, as well as tables. Indicate where to place figures and tables in the manuscript on its margin in pencil.

In case you need any further information during the preparation of your manuscript, feel free to contact the Editor.