

Zpravodaj Československého sdružení uživatelů TeXu

CSTUG editorial board

Announcement of the 18th Annual Meeting of the TeX Users Group

Zpravodaj Československého sdružení uživatelů TeXu, Vol. 7 (1997), No. 1-2, 102–103

Persistent URL: <http://dml.cz/dmlcz/149786>

Terms of use:

© Československé sdružení uživatelů TeXu, 1997

Institute of Mathematics of the Czech Academy of Sciences provides access to digitized documents strictly for personal use. Each copy of any part of this document must contain these *Terms of use*.



This document has been digitized, optimized for electronic delivery and stamped with digital signature within the project *DML-CZ: The Czech Digital Mathematics Library* <http://dml.cz>

u některých typů tiskáren, anebo pro většinu běžných typů tento parametr vymažeme. Dále nastavíme nejprve /d:o (odd) pro tisk lichých stran a následně pak /d:e (even) pro dotisk sudých stran.

Parametr /as slouží ke korekci na tloušťku papíru. Podle doporučení v dokumentaci DVIDRV.DOC by měla být u tohoto parametru uvedena hodnota, která je asi 1,5-násobkem tloušťky listu. Tloušťku listu jsem zjišťoval měřením více listů papíru posuvným měřidlem. Pro papír 80 g m^{-2} bylo naměřeno 0,105 mm. Tedy hodnota v parametru bude 0,1575 mm. S touto hodnotou je však třeba experimentovat a upravit ji podle skutečně dosaženého výsledku při skládání brožury.

Josef Barák
xbarak00@kpve.fee.vutbr.cz

Announcement of the 18th Annual Meeting of the TeX Users Group

July 28–August 1, 1997
Lone Mountain Conference Center
San Francisco, California

We would like to extend an invitation to TeX users around the world to join us in one of the most beautiful and exciting cities in the world.

The theme of this year's meeting is "TeX Comes Home". Papers have been submitted in the following general areas:

- Picture this: the TeXie approach to graphical illustration
- Tooling up: where are we with TeX?
- TeX and Scientific Publishing on the Internet
- TeX behind the scenes: what is our relationship to SGML?
- TeX and the real world
- L^ATeX—state of the art
- Multilingual typography without boundaries

There are still timeslots available for additional papers—If you were considering submitting a paper, please contact the program committee at <mailto:tug97-1@mail.tug.org>.

We also welcome exhibitors and those who wish to conduct workshops in TeX-related topics.

Besides the formal presentations, you will also enjoy the commercial exhibits, posters, workshops, and “Birds-of-a-Feather” sessions.

We hope to arrange bursary funds for support of students and those participants who demonstrate need. For bursary requests, send email to `mailto:bursary@mail.tug.org` or by postal mail to

TUG'97 Bursary Committee
135 Center Hill Road
Plymouth, MA 02360 USA

Contact Information

For complete details, please see our Web page at `http://www.tug.org/tug97` or request an email package from `mailto:tug97-l@mail.tug.org`.

If you are interested in attending and wish to be kept up to date with the latest conference information including program, cost, etc., please send email to `mailto:tug97-l@mail.tug.org`.

Recenze knihy $\TeX$ book naruby

JAN PAZDZIORA

Dne 10. února oznámil pan Olšák českým příznivcům $\TeX$ u prostřednictvím konference členů $\LaTeX$ u a newsové skupiny `cz.comp.cstex`, že dává k dispozici text své knihy *$\TeX$ book naruby*. Kniha je dostupná na Internetu jako DVI, PDF a PS soubor, její URL je `http://math.feld.cvut.cz/olsak/tbn.html`.

Stejně jako v autorově knize *Typografický systém $\TeX$* se i zde jedná o výlet do světa tohoto sázecího systému. Tentokrát je ale zaměřen přímo na samotné jádro věci, program $\TeX$. Zabývá se jeho algoritmy, primitivními makry i makry formátu `plain` a jejich použitím, vysvětluje pravidla pro jejich správnou činnost a vše ilustruje na příkladech.

Hlavní část knihy se jmenuje *Algoritmy* a v sedmi kapitolách nás seznámí s hlavními částmi programu, kterými dokument při zpracování $\TeX$ em prochází. Od vstupního procesoru přes expanzi maker, hlavní procesor (střeva programu), tvorbu tabulek a sazbu matematiky až po lámání a výstupní rutiny, s několika bonbónky navíc. Každá z těchto částí se podrobně věnuje jednomu kusu programu a vysvětlí jak jeho práci, tak souvislost s ostatními algoritmy, které $\TeX$